

صورة القرعة، من الملف إلى ملامح الوجه.

كل القياسات الأساسية، مع أمثلة واضحة للصحيح والغلط، وقائمة مراجعة قبل التقديم الإلكتروني.

600 × 600

بكسل • صورة مربعة

JPEG

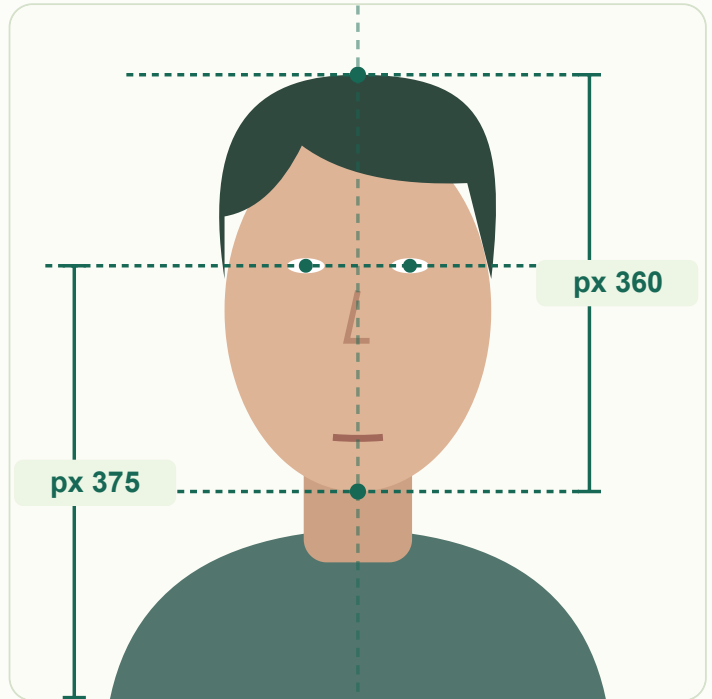
حجم الملف لا يتجاوز 240 kB

50–69%

من أعلى الشعر إلى أسفل الذقن

56–69%

ارتفاع العينين من أسفل الصورة



رسم تعليمي: رأس 60% وعينان بارتفاع 62.5% من الأسفل.

الأمثلة رسومات تعليمية، وليست صوراً للتقديم أو شهادات قبول. الحكم على شرط واحد لا يعني أن الصورة مستوفية لكل الشروط.

المحتوى مخصص لصورة الاشتراك الإلكتروني في القرعة الأمريكية. صور الجواز الأمريكي أو مقابلة التأشيرة قد تختلف في متطلبات الملف والتسليم. راجع تعليمات دورة القرعة التي تقدم لها.

مواصفات الملف الرقمي

ابدأ بفحص الملف نفسه، ثم افحص محتوى الصورة. تغيير اسم الملف أو جعل الصورة مربعة لا يعالج أخطاء الوجه.

البند	المطلوب للتقديم الإلكتروني في DV
الأبعاد	600 × 600 px بالضبط
نسبة الأبعاد	مربع: العرض يساوي الارتفاع
الصيغة	JPEG (.jpg) حقيقي، وليس ملف PNG تغيير اسمه
حجم الملف	لا يتجاوز 240 kB
الألوان	صورة ملونة؛ إرشادات الصور الرقمية تحدد ترميزاً لونياً 24 بت
المظهر الحالي	مأخوذة خلال آخر 6 أشهر وتعكس شكلك الحالي

انتبه لهذين الفرقين

مقاس عام ≠ مقاس القرعة

قالب الصور الرقمية العام يذكر 600 إلى 1200 بكسل. قسم الاشتراك في القرعة يحدد 600 × 600؛ اعتمد شرط الخدمة المحددة.

البكسل ≠ دقة الطباعة

تغيير قيمة DPI وحدها لا يزيد التفاصيل. عند مسح صورة ورقية، التعليمات تذكر أصل 2 × 2 إنش ومسحاً بدقة 300 بكسل لكل إنش.

أمثلة ملفات

photo.jpg · 600 × 600 · 180 kB

صحيح تقنياً

photo.png · 600 × 600 · 180 kB

غير مطابق

photo.jpg · 900 × 900 · 310 kB

غير مطابق

افحص حجم ملف الصورة النهائي بعد القص والحفظ. تصغير الملف وحده لا يعالج الضبابية أو فقدان التفاصيل؛ الصورة الصغيرة بالحجم ليست بالضرورة صورة مطابقة.

المراجع: [1] متطلبات الصورة - قسم [2] DV، قالب التكوين، [3] متطلبات الصورة الرقمية.

شلون نقيس الرأس والعينين؟

طول الرأس

من أعلى الرأس شاملاً الشعر إلى أسفل الذقن. لا تبدأ القياس من الحاجبين أو الجبهة، ولا من أعلى صندوق كشف الوجه.

300–414 px

50–69% of 600

خط العينين

ارتفاع مستوى العينين محسوب من أسفل الصورة؛ لا تعكسه وتقيس النسبة نفسها من الأعلى.

336–414 px

56–69% from bottom

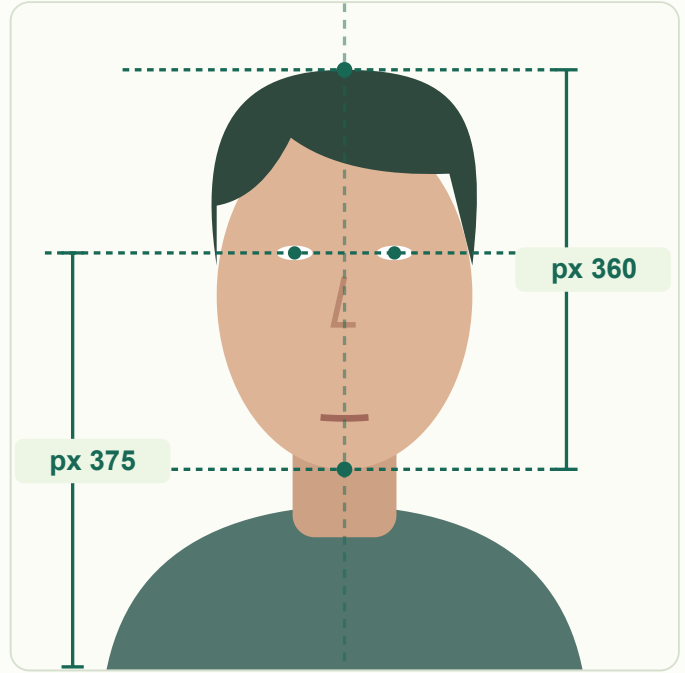


Image: 600 × 600 px

مثال حسابي للرسم أعلاه

$$\text{Crown Y} = 60 \cdot \text{Chin Y} = 420 \cdot \text{Eye Y} = 225$$

$$\text{Head} = 420 - 60 = 360 \text{ px} = 60\%$$

$$\text{Eye height} = 600 - 225 = 375 \text{ px} = 62.5\%$$

نقطة الصفر في هذا المثال أعلى الصورة. لذلك يكون خط العينين المقبول بين 186 و 264 بكسل من الأعلى؛ وهي نفس مساحة 336 إلى 414 من الأسفل.

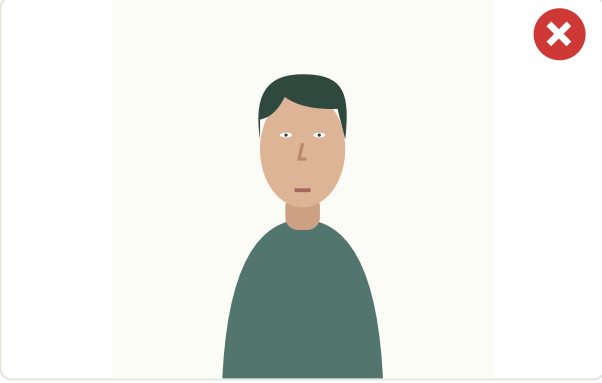
قياس الرأس والعينين له مجال مقبول، وليس رقماً واحداً إلزامياً. الرأس يكون في الوسط والوجه أمام الكاميرا. لا نعتمد زاوية ميل أو هامش توسط رقمي على أنه حد رسمي غير منشور.

المصدر: [2]. حسابات البكسل تحويل مباشر للنسب الرسمية على صورة بارتفاع 600 بكسل.

حجم الرأس وموقع العينين

كل مثال يشرح الخطأ المحدد تحته. رسومات المقارنة لا تقرر صلاحية بقية شروط الصورة.

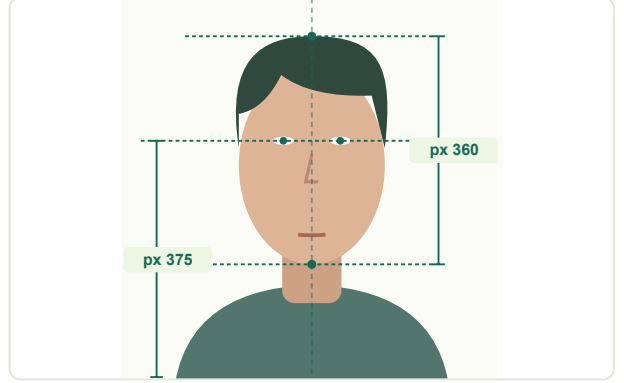
غلط لهذا الشرط



الرأس صغير

الرأس 210 بكسل (35%)، أقل من الحد الأدنى 300. يلزم قص مناسب أو إعادة التصوير.

صحيح لهذا الشرط



حجم وموقع مناسبان

الرأس 360 بكسل (60%). العينان 375 بكسل من الأسفل (62.5%).

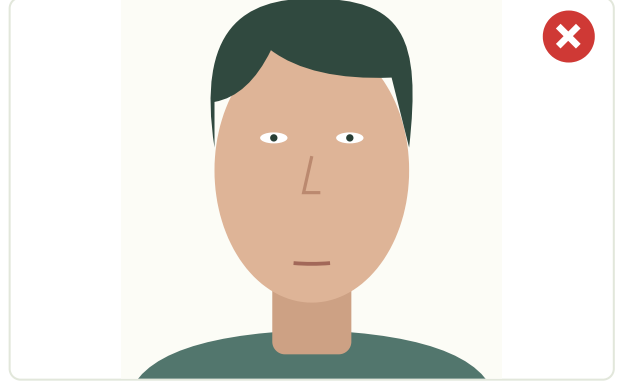
غلط لهذا الشرط



العينان منخفضتان

الرأس 360 بكسل (60%)، لكن خط العينين 300 بكسل من الأسفل (50%)، خارج المدى.

غلط لهذا الشرط



الرأس كبير

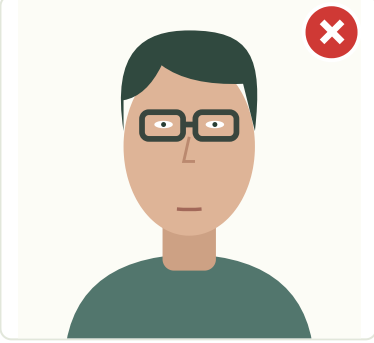
الرأس 480 بكسل (80%)، أعلى من الحد الأقصى 414. لا تقص الشعر حتى تجعل الرقم يبدو صحيحاً.

التصحيح: غيّر مساحة القص وموضعها دون تمديد الوجه أو تغيير نسبه. إذا كانت أطراف الشعر أو الذقن مفقودة من الأصل، القص لا يستعيدها؛ أعد التصوير.

الحدود من [2]. الأمثلة مصممة تعليمياً لعزل خطأ القياس.

الوضعية والخلفية والإضاءة

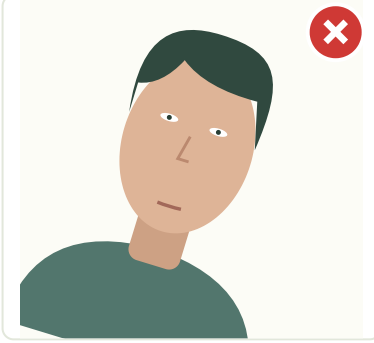
غلط لهذا الشرط



نظارات

تزال عادةً. الاستثناء الطبي نادر ويحتاج بياناً طبياً؛
ليس قبولاً تلقائياً.

غلط لهذا الشرط



ميلان الرأس

أعد التصوير والرأس مستقيم؛ تدوير الملف لا يعالج
التفاف الوجه.

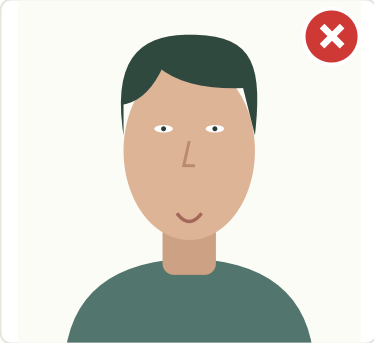
صحيح لهذا الشرط



وجه أمامي وتعبير محايد

النظر للكاميرا، العينان ظاهرتان وخلفية سادة.

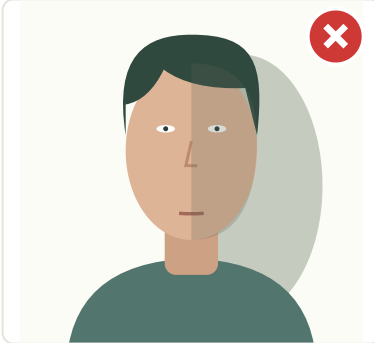
غلط لهذا الشرط



ابتسامة واضحة

اختر تعبيراً محايداً؛ لا تعذّل الفم بالذكاء الاصطناعي.

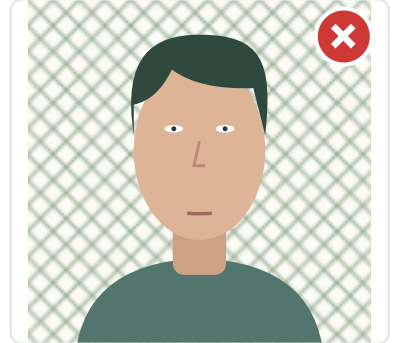
غلط لهذا الشرط



ظل على الوجه والخلفية

عدّل مكان الوقوف ومصدر الضوء قبل التصوير.

غلط لهذا الشرط



خلفية فيها نقوش

استخدم خلفية بيضاء أو مائلة للبيضاء وسادة.

أي مثال مكتوب عليه «صحيح لهذا الشرط» يوضح هذا الشرط فقط. جودة الصورة الحقيقية، الحدة، تفاصيل البشرة والظلال لا يمكن اعتمادها من رسم.

الشروط العامة [1]؛ الأمثلة والمقارنات الرسمية [4].

التقاط صورة جيدة من البداية

1 حضّر المكان

خلفية سادة بيضاء أو مائلة للبيضاء، وضوء ناعم موزع على الوجه. جَرِّب الابتعاد عن الحائط حتى تقل ظلال الخلفية.

2 اضبط الكاميرا والوضعية

ضع الكاميرا بمستوى العينين، وانظر للعدسة مباشرة. اترك مساحة حول الرأس والكتفين للقص لاحقاً. المؤقت أو مساعدة شخص آخر يقللان ميلان الجهاز.

3 التقط بدون فلاشر

عطل التجميل والمؤثرات التي تغير المظهر. تجنب تمويه الخلفية المصطنع. احتفظ بالملف الأصلي، لا بملف شاشة أو صورة من وثيقة أخرى.

4 راجع قبل الحفظ

كبر الصورة لمراجعة الحدة والعيوب والظلال. جَهِّز القياس والحجم، ثم افحص الملف النهائي نفسه، وليس المعاينة فقط.

الأطفال والرضع

لا يظهر شخص آخر في الصورة. الطفل ينظر للكاميرا وعينه مفتوحتان حسب إرشادات التأشيرات. يمكن وضع الرضيع على ملء فاتحة سادة، مع تجنب الظل على الوجه.

غطاء الرأس والملابس

توجد استثناءات للغطاء الديني اليومي، لكن الوجه كله يبقى ظاهراً ولا يلقي الغطاء ظلاً عليه. لا سماعات، ولا زي موحد إلا الملابس الدينية المعتادة. الأجهزة السمعية المعتادة يمكن ارتداؤها.

اقتراحات وضع الكاميرا والإضاءة هنا نصائح تنفيذية، وليست مسافات أو زوايا قبول رسمية. لا تستورد استثناءات صور الجوازات إلى صورة القرعة بدون مراجعة التعليمات الخاصة بها.

الشروط والاستثناءات وإرشادات الأطفال: [1].

المراجعة النهائية ومصادر الدليل

☐ الملف JPEG حقيقي، 600 × 600 بكسل، ولا يتجاوز 240 KB.

☐ الرأس شاملاً الشعر بين 50% و 69% من ارتفاع الصورة.

☐ خط العينين بين 56% و 69% من أسفل الصورة.

☐ الرأس في الوسط، والوجه أمام الكاميرا دون ميل واضح.

☐ التعبير محايد، والعيان مفتوحتان وظاهرتان.

☐ الخلفية سادة بيضاء أو مائلة للبيضاء، دون ظلال مشتتة.

☐ الصورة واضحة وملونة وحديثة وتعكس المظهر الحالي.

☐ لا فلاتر تغيير المظهر أو تغيير اصطناعي لملامح الوجه.

☐ راجعت تعليمات دورة القرعة والملف النهائي قبل الإرسال.

شئو يحتاج مراجعة إضافية؟

الظل والخلفية والضبابية والنظارات والتعبير وحدائث الصورة والتعديلات السابقة. نجاح القياسات لا يعني نجاح هذه الشروط.

شئو تراجع بالقياسات؟

تأكد من ملف الصورة النهائي، ووجود شخص واحد، وحجم الرأس وموقع العينين. حدد أعلى الرأس شاملاً الشعر وأسفل الذقن، ولا تعتبر مربع كشف الوجه الآلي قياساً كاملاً للرأس.

مصادر رسمية قابلة للفتح

[1] [متطلبات الصور، وقسم القرعة الإلكترونية](#)

[2] [قالب تكوين الصورة وقياسات الرأس والعيان](#)

[3] [مواصفات الصورة الرقمية والتميز](#)

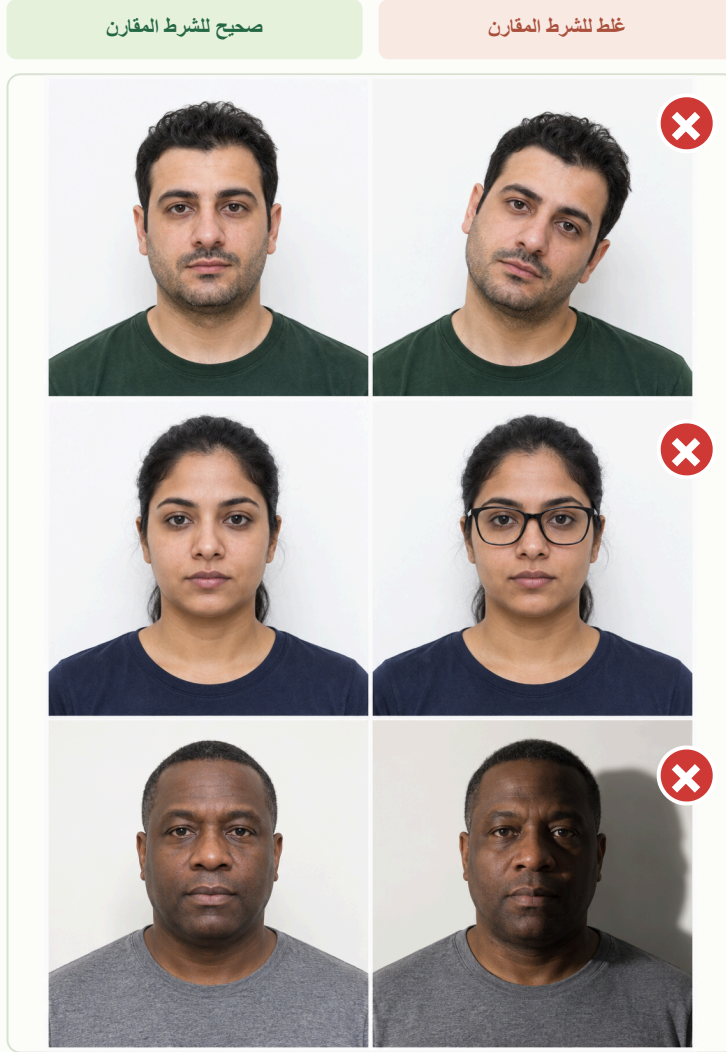
[4] [أمثلة الصور الصحيحة وغير الصحيحة](#)

هذا دليل توعوي مستقل وليس صادراً من جهة حكومية. لا نضمن قبولاً بنسبة 100%. القرار النهائي للجهة الرسمية، وقد تتغير التعليمات؛ راجع المصادر عند التقديم.

آخر مراجعة للمصادر: 16 أكتوبر 2026. هذه نسخة شرح عامة، وليست تقريراً عن صورة شخصية محددة.

صور أشخاص: شوف الفرق

كل صف يقارن نفس الشخص الافتراضي. المقارنة تخص الخطأ المذكور فقط؛ لا تعني اجتياز بقية متطلبات الوثيقة.



الصف الأول: رأس مستقيم مقابل رأس مائل.

الصف الثاني: بدون نظارات مقابل نظارات ظاهرة.

الصف الثالث: إضاءة موزعة مقابل ظل قوي على الوجه والخلفية.

الأشخاص والصور مؤلّدون بالذكاء الاصطناعي للتعليم فقط. لا تستخدم هذه الصور في طلب القرعة أو أي وثيقة رسمية. أمثلة القياسات الدقيقة موجودة في الصفحات السابقة.

الشروط المفسّرة: [1] متطلبات الصور و[4] الأمثلة الرسمية. الصور من إعداد عباس فندي وليست صوراً منشورة من جهة حكومية.

الحجاب: الوجه ظاهر بالكامل

الحجاب الديني اليومي ليس سبب رفض بحد ذاته. المقارنة توضح ظهور كامل الوجه وشرط النظارات، لا حكماً عاماً على الحجاب.

صحيح للشرط الموضح



حجاب مع وجه مكشوف

الوجه ظاهر من الجبهة إلى الذقن، وحواف الوجه واضحة، ولا ظل من القماش. مثال لشرط ظهور الوجه.

غلط للشرط الموضح



قماش يغطي الفم والذقن

الخطأ هو حجب جزء من الوجه. رتب الغطاء حتى يظهر كامل الوجه، مع إبقاء الحجاب الديني.

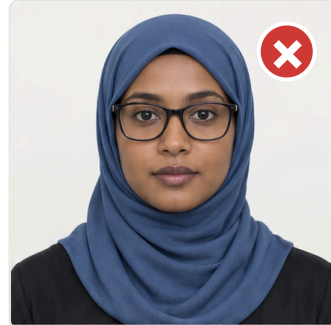
صحيح للشرط الموضح



حجاب بدون نظارات

كامل الوجه والعينين ظاهر، مع تعبير محايد. مثال لشرطي ظهور الوجه وعدم ارتداء النظارات.

غلط للشرط الموضح



نظارات ظاهرة

المشكلة هي النظارات، وليست الحجاب. الاستثناء الطبي نادر ويحتاج بياناً طبياً؛ ليس موافقة تلقائية.

غطاء الرأس مسموح ضمن الاستثناء الديني اليومي، بشرط ظهور الوجه كاملاً وعدم إسقاط ظل عليه. الصور مولدة للتوضيح ولا تصلح للتقديم.

المصدر: [1] متطلبات الصور، بنود غطاء الرأس والنظارات. الأمثلة من إعداد عباس فندي وليست أمثلة حكومية معتمدة.

الزي العربي والزي العسكري

لا نضع الزي العربي كله في حكم واحد: نفرق بين الملابس المدنية المعتادة، وغطاء الرأس، والزي العسكري.

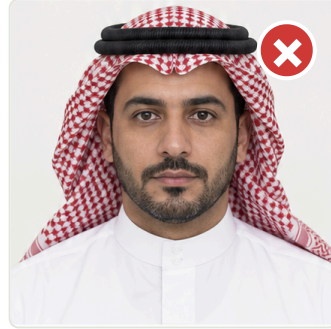
صحيح للشروط الموضح



ثوب عربي مدني بلا غطاء رأس

الثوب المدني المعتاد ليس زياً عسكرياً. ليس وجود الثوب نفسه سبباً لعلامة الخطأ؛ راجع بقية الشروط.

غلط للشروط الموضح



شماغ وعقال لغير غرض ديني

هذا المثال يفترض غطاء رأس تقليدياً لغير غرض ديني؛ لا يدخل تلقائياً في استثناء الغطاء الديني اليومي. الثوب ليس موضع الخطأ.

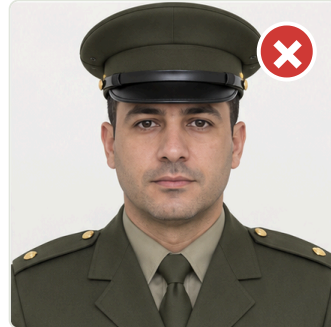
صحيح للشروط الموضح



ملابس مدنية معتادة

قميص مدني سادة، بدون زي موحد أو قبعة. مثال مناسب لشروط الملابس، وليس ضمان قبول كامل الصورة.

غلط للشروط الموضح



زي عسكري وقبعة

الزي العسكري غير مسموح، والقبعة العسكرية ليست استثناءً دينياً. أعد التصوير بملابس مدنية معتادة وبدون القبعة.

الاستثناء المنشور يخص الملابس الدينية المعتادة وغطاء الرأس المرتدى يومياً لغرض ديني. لا نحكم على سبب اللبس من الصورة وحدها. صور الأشخاص افتراضية، والعلامة x تعني الخطأ المشروح في التعليق.

المصدر: [1] متطلبات الصور، بنود الملابس المعتادة والزي الموحد وغطاء الرأس. هذا شرح تطبيقي للنص وليس قرار قبول رسمي.

المكياج: ملامحك تبقى طبيعية

المهم تكون الصورة واضحة وتشبه مظهرك الحالي، مو صورة تجميلية تتغير ملامحك.

شنو الشرط الرسمي؟

تعليمات صور التأثيرات والقرعة التي راجعناها لا تتضمن منعاً عاماً لكل المكياج، ولا تذكر حظراً مستقلاً للماسكارا أو أحمر الشفاه أو البلاشر. المطلوب صورة تمثل مظهرك الحالي، بملامح واضحة وألوان طبيعية، ومن دون تعديل رقمي يغير شكلك.

إذا تحبين تحطين مكياج

خلي العينين واضحتين

تجنبي الرموش الكثيفة أو الأيلاينر الثقيل إذا أخفيا العينين أو شكلهما. وجود ماسكارا خفيفة وحده ليس سبب رفض منصوفاً عليه؛ الحكم على وضوح العينين والصورة كاملة.

اختاري مظهراً طبيعياً

نصيحة عملية: مكياج خفيف قريب من مظهرك المعتاد، من دون تغيير واضح بشكل الوجه أو لون البشرة. التصوير بدون مكياج خيار بسيط أيضاً، لكنه ليس شرطاً عاماً منشوراً.

شنو الأفضل تتجنبينه؟

- الكونتور القوي الذي يغير الشكل الظاهر للأنف أو الفك، والمكياج المسرحي أو الألوان التي تجعل مظهرك بعيداً عن الطبيعي.
- الهايلايتير اللامع جداً أو اللمعان الذي يسبب انعكاسات ويخفي تفاصيل البشرة؛ عدلي الإضاءة وأعيدي التصوير.
- أي شعر أو قماش يحجب العينين أو جزءاً من الوجه؛ رتبي الشعر والحجاب حتى تبقى الملامح ظاهرة.
- فلاتر التجميل، تكبير العينين، تحيف الوجه، إزالة تفاصيل البشرة أو تغيير لونها رقمياً.

لا تصححين المكياج بالفوتوشوب

إذا المكياج أو الإضاءة مخفيين الملامح، خفي المكياج أو اضبطي الضوء والتقطي صورة جديدة. لا تعتمد على تنعيم البشرة أو تغيير الملامح بالذكاء الاصطناعي.

التوصيات عن خفة المكياج واللمعان والرموش هنا إرشادات عملية للحفاظ على الوضوح، وليست قائمة محظورات رسمية أو ضمان قبول. القرار النهائي للجهة الرسمية.

المراجع: [1] متطلبات الصور، والأسلطة الرسمية: منع التعديل الرقمي الذي يغير المظهر. آخر مراجعة: 16 أكتوبر 2026.